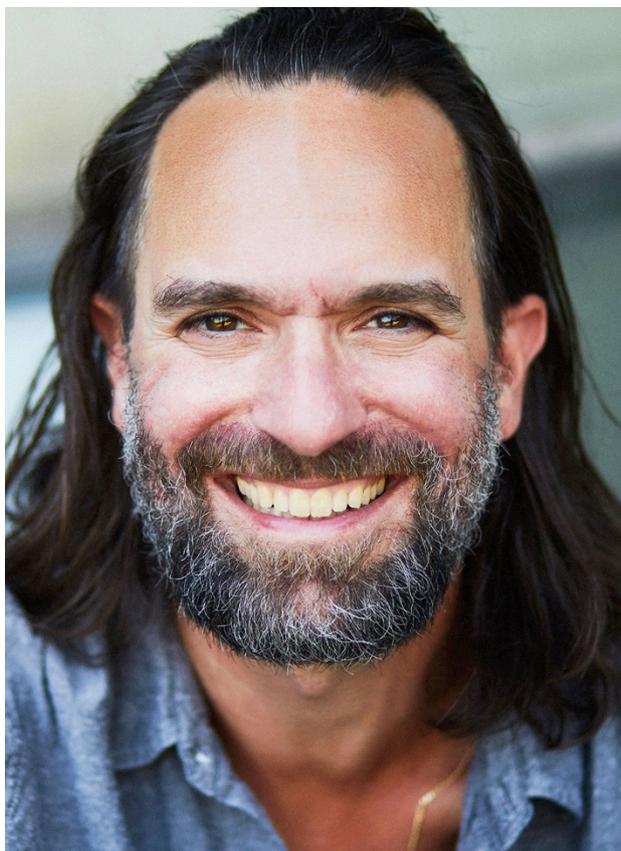


Daniel Brockhaus



© Hilde van Mas

Geboren:	1975 Hannover
Wohnort:	Berlin
Größe:	1,80m
Haare Augen:	Braun Braun
Sprachen:	Deutsch (M), Englisch (2), Französisch (GK), Ungarisch (GK)
Gesang:	A Capella, Chanson, Folk, Rock / Pop
Stimmelage:	Bariton
Instrument:	Violoncello (2), Gitarre (2)
Sport:	Fechten (2), Ski (2)
Führerschein:	PKW
Weiterbildung:	Wesentlichkeitskanon mit Heike Hanold-Lynch (2020) Masterclasses mit David Penn (2018, 2019) Masterclass mit Jordan Beswick (2011)
Studium:	Franz Schubert Konservatorium Wien (1998- 2001)
Ehrentamt:	Aufsichtsrat Theaterwerk Albstedt e.V.
PR- Agentur:	Tony- Die Agentur

FILM | FERNSEHEN (Auswahl)

2021	ES GIBT UNS WIRKLICH (HR), Regie Andreas Scheffer, Produktion: Das gute Werk
2020	DAS COMEBACK (HR), Regie Benny Brunner, Langfilm
2019	ACHTSAMKEIT (HR), Regie David Südel, Kurzfilm
2019	EIN ABEND IM DEZEMBER (HR), Regie Matthias, Kreter Langfilm, (Pitch, Produktion 2021)
2019	WILLKOMMEN IN DER WIRKLICHKEIT (HR), Regie Sigggi Buschau, Langfilm
2018	AB DURCH DIE MITTE (HR), Regie Daniel Brockhaus & Petra Friedrich, Kurzfilm
15-2017	ALLES WAS ZÄHLT (Durchgehende HR), Regie Diverse, RTL
2017	KROYMANN (NR), Regie Felix Stienz, ARD
2016	WILSBERG (NR), Regie Dominic Müller, ZDF
2014	DER ÜBERFALL (HR), Regie Gordian Maugg, ZDF
2014	IHR SOHN (NR), Regie Katharina Woll, rbb
2014	BLOCK B (NR), Regie Kai Meyer-Ricks, RTL
2014	SOKO WISMAR (NR), Regie Oliver Dommenges, ZDF
2014	VERBRECHEN BERLIN (HR), Regie Markus Willer, SAT1
2013	ALARM FÜR COBRA 11 (NR), Regie Nico Zavelberg, RTL
2013	AB NACH BERLIN (HR), Regie Lukasz Drobnik, WSiP, TVP, ABC

Daniel Brockhaus

- 2013 ZUHAUSE (HR), Regie Friedrich Tiedke, Kurzfilm
- 2012 INVISIBLES (HR), Regie Gustavo Palacion, Internetserie
- 2012 STADT LAND FLUCHT (HR), Regie Axel Weirowski, Kurzfilm
- 2011 FLIEGEN (HR), Regie Nico Beyer, Social Spot
- 2011 BIMBES (HR), Regie Petra Friedrich, Kurzfilm
- 2010 JUNGE WÖLFE (HR), Regie Günter Stampf, ORF
- 2009 DER STILLSTAND DER DINGE (HR), Regie Sven Rech, Kurzfilm
- 2007 DIE PALMERS ENTFÜHRUNG (HR), Regie Doris Plank, ORF
- 2006 DER UNTERGEHER (HR), Regie Marcus Carney, Hannes Hartmann, Kunstinstallation
- 2004 SOMMERTAG (HR), Regie Heiko van der Scherm, Langfilm
- 2003 DIE KOPFLOSE KÖNIGIN (HR), Regie André Bastian, Kurzfilm
- 2000 NEW YORK NEW YORK (HR), Regie Thomas Grusch, Kurzfilm
- 2000 EVERY BEAT OF THE HEART (HR), Regie Cordula Thym, Kurzfilm
- 1999 HAPPY DAY (HR), Regie Thomas Majewski, Kurzfilm

Theater (Auswahl)

- 2019 THE SPIRIT OF WOODSTOCK, Regie Daniel Brockhaus / Petra Friedrich, Reset Production
- 2013 LUMPAZIVAGABUNDUS, Regie Christoph Zauner, Schlosstheater Celle
- 2012 PEGGY PICKET SIEHT DAS GESICHT GOTTES, Regie Nico Dietrich, Schlosstheater Celle
- 2011 BAUMEISTER SOLNESS, Regie Ina-Kathrin Korff, Schlosstheater Celle
- 2011 NIPPLEJESUS, Regie Daniel Zaman, Schlosstheater Celle
- 2010 DAS FEST, Regie Thomas Blubacher, Schlosstheater Celle
- 2010 DIE NIBELUNGEN, Regie Kalle Kubic, Schlosstheater Celle
- 2010 LILIOM, Regie Ina Kathrin Korff, Schlosstheater Celle
- 2009 AMPHITRYON, Regie Peter Lüder, Schlosstheater Celle
- 2009 AUF DEM LAND, Regie Ruth Ruthkowski, Schlosstheater Celle
- 2009 DER PARASIT, Regie Bettina Rehm, Schlosstheater Celle
- 2008 BETROGEN, Regie Ina Kathrin Korff, Schlosstheater Celle
- 2008 JOHNNY JOHNSON, Regie Kalle Kubic, Schlosstheater Celle
- 2009 DAS URTEIL VON NÜRNBERG, Regie Thomas Blubacher, Schlosstheater Celle
- 2008 DANIEL BROCKHAUS - GEHT BADEN, Regie & Spiel Daniel Brockhaus, Soloprogramm
- 2008 EINES LANGEN TAGES REISE IN DIE NACHT, Regie Ulrich Greiff, Schlosstheater Celle
- 2007 FEUER AN BLOSSER HAUT, Regie Thomas Blubacher, Schlosstheater Celle
- 2007 DIENER ZWEIER HERREN, Regie Thomas Krauss, Kreuzgangspiele Feuchtwangen
- 2007 DOKTOR FAUSTUS, Regie Ralf Ebeling, Kreuzgangspiele Feuchtwangen
- 2007 IM WEIßEN RÖSSL, Regie Peter Lotschak, Schlosstheater Celle
- 2007 DIE VERWIRRUNGEN DES ZÖGLINGS TÖRLESS, Regie Daniel Brockhaus, Blaues Theater, Wien
- 2006 KABALE UND LIEBE, Regie Oliver Haffner, Landestheater Niederösterreich
- 2006 AMADEUS, Regie Urs Häbli, Kreuzgangspiele Feuchtwangen
- 2006 RONJA RÄUBERTOCHTER, Regie Thomas Krauss, Kreuzgangspiele Feuchtwangen

Daniel Brockhaus

2006	DER MANN VON LA MANCHA, Regie Kai Metzger, Landestheater Detmold
2006	SCHINDERHANNES, Johannes Reitmeier, Kreuzgangspiele Feuchtwangen
2005	RICHARD II., Regie André Bastian, Theater Reutlingen
2005	PRINZESSINNENDRAMEN I.-III. Regie André Bastian, Theater Reutlingen
2005	DON JUAN ODER DIE LIEBE ZUR GEOMETRIE, Regie Thomas Blubacher, Kreuzgangspiele Feuchtwangen
2005	DER WIDERSPENSTIGEN ZÄHMUNG, Regie Heinz Trixner, Kreuzgangspiele Feuchtwangen
2005	DIE VERWIRRUNGEN DES ZÖGLINGS TÖRLESS, Regie Thorsten Danner, Pfalztheater Kaiserslautern
2005	LEBEN BIS MÄNNER, Regie Daniel Brockhaus, Theater Reutlingen
2004	DIE RÄUBER, Regie Oliver Haffner, Pfalztheater Kaiserslautern
2004	DIE HELDEN VON BERN, Regie Thomas Krauss, Pfalztheater Kaiserslautern
2004	DIE JUNGFRAU VON ORLÉANS, Regie Karl Georg Kaiser, Landesbühne Hannover
2004	DON CAMILLO UND PEPPONE, Regie Andreas Döring, Landesbühne Hannover
2003	EIN SOMMERNACHTSTRAUM, Regie Gerhard Weber, Gartentheater Herrenhausen, Hannover
2003	DAS LEBEN DES GALILEO GALILEI, Regie Kurt Josef Schildknecht, Landesbühne Hannover
2003	EINE FRAGE DER EHRE, Regie Thomas Blubacher, Schlosstheater Celle
2003	DAS DSCHUNGELBUCH, Regie Jan Bodinus, Schlosstheater Celle
2003	DER BLAUE ENGEL, Regie Gerhard Weber, Landesbühne Hannover
2003	CRAZY, Regie Daniel Brockhaus, Landesbühne Hannover, Pfalztheater Kaiserslautern, Theater Reutlingen, Landestheater Niederbayern (Landshut)
2003	FRÜHLINGSERWACHEN, Regie André Bastian, Landesbühne Hannover
2002	ZEUGIN DER ANKLAGE, Regie André Bastian, Landesbühne Hannover
2002	WAS IHR WOLLT, Regie Peter Seuwen, Gartentheater Herrenhausen, Hannover
2002	KABALE UND LIEBE, Regie Gerhard Weber, Landesbühne Hannover
2002	DIE RATTEN, Regie Lutz Gotter, Landesbühne Hannover
2000	WIE EIN THEATERSTÜCK ENTSTEHT, Regie André Bastian, Landesbühne Hannover
2000	ELVIS PRESLEY MEMORIAL SHOW, Regie Gerhard Weber, Landesbühne Hannover
2000	RITTER KAMENBERT, Regie André Bastian, Landesbühne Hannover
2001	DER AUFHALTSAME AUFSTIEG DES ARTURO UI, Regie Horst Ruprecht, Landesbühne Hannover
2001	EIN INDIANER WILL ZUR BRONX, Regie André Bastian, Landesbühne Hannover
2001	DIE DREI MUSKETIERE, Regie Rolf Heiermann, Gartentheater Herrenhausen, Hannover
2001	DER ZAUBERER VON OZ, Regie Annette Leistenschneider, Landesbühne Hannover
2001	VIKTOR VICTORIA, Regie Hartmut H. Forche, Landesbühne Hannover
2001	DIE FEUERZANGENBOWLE, Regie Peter Seuwen, Landesbühne Hannover
2001	SEX II, Regie Daniel Brockhaus, Theater Spielraum, Wien
2000	GRAF ÖDERLAND, Regie Gerhard Werdecker, Theater Spielraum, Wien
2000	DIE BEFRISTETEN, Regie Gerhard Werdecker, Theater Spielraum, Wien
2000	DAS TRUNKENE SCHIFF, Regie Alexander Löblein, Luc Bondy, Max Reinhard Seminar
1999	DAS GIGLAMESCH EPOS, Regie Veronika Steinböck, Theaterverein Lilith

Daniel Brockhaus

Musik (Auswahl)

- Seit 2019 BLEIBTREU - SICHER NICHT TOUR
 2016 DANIEL BROCKHAUS FEAT. AXE TRAX
 2000 ZAMAN / BROCKHAUS LTD.

Regie (Auswahl)

- 2019 THE SPIRIT OF WOODSTOCK / Reset Production
 10- 2019 DIVERSE SHOWREELSZENEN / Demomakers / frische filme
 2007 DIE VERWIRRUNGEN DES ZÖGLINGS TÖRLESS / Blaues Theater Wien
 2005 LEBEN BIS MÄNNER / Theater Reutlingen
 2003 CRAZY / Landesbühne Hannover
 2001 SEX II / Theater Spielraum Wien

Autor (Auswahl)

- 2022 DANIEL BROCKHAUS - GEHT BADEN II / Soloprogramm
 2019 THE SPIRIT OF WOODSTOCK / Reset Production
 2010- 2019 DIVERSE SHOWREELSZENEN / Demomakers / frische filme
 2018 BLEIBTREU / Liedtexte
 2018 AB DURCH DIE MITTE / Drehbuch
 2018 DAUERSEKUNDE / Theaterstück Co - Autor
 2013 STADT - LAND - FLUCHT / Drehbuch
 2008 DANIEL BROCKHAUS - GEHT BADEN / Soloprogramm

Lehrtätigkeit

- 2021 - heute Theaterwerk Albstadt e.V.
 2019 -2022 Cours Florent, Berlin
 2006 Franz Schubert Konservatorium, Wien



© alle Fotos: Hilde van Mas